

## WORLDE PANDAMINIc MIDI 键盘使用说明书



## 目录

●简介.....	3
●产品特性 .....	3
●各组成部分及其功能详解 .....	5
●设置 .....	7
■操作系统要求.....	7
●具体设置 .....	8
■全局 MIDI 通道.....	8
■键盘控制器模式通道.....	8
■移调.....	9
■音高速度 .....	9
■按键力度曲线.....	9
■打击垫力度曲线.....	9
■打击垫.....	10
■旋钮.....	12
■推杆.....	14
■编辑模式下的键盘操作 .....	16
●技术规格 .....	18

## ●简介

感谢您使用 WORLDE PANDAMINIc USB MIDI 控制器。为了能完全了解这个新产品，请您仔细阅读这本说明书。

为了使用这个产品的功能，您将需要在您所使用的设备上对此产品进行设置。请根据此说明书中描述的关于具体设置的内容来进行设置。

## ●产品特性

- 8 个带力度感应的打击垫(带 RGB 彩色背光灯)可用于分配控制器，带 3 种力度曲线及一种持续（固定）力度。
- 25 个带力度感应的可分配的琴键，带 3 种力度曲线及一种持续（固定）力度。
- 4 个可分配控制旋钮。
- 4 个可分配控制推杆。
- 4 个用于不同设置的库。
- USB 接口，适用于 USB2.0(全速)。
- USB 供电。
- 兼容 Win10/8/7/XP/Vista 及 Mac OSX。
- 无需驱动，支持热插拔。
- 提供软件编辑器，软件编辑器操作界面如下图所示。

The screenshot displays the Panda Mini software interface. At the top, there is a menu bar with 'File', 'Edit', 'Communication', and 'Help'. Below the menu bar, there are four scene buttons labeled 'SCENE1', 'SCENE2', 'SCENE3', and 'SCENE4'. To the right of these buttons is a 'Display Select' dropdown menu currently set to 'CC/Note Number'. The main interface is divided into several sections:

- Control Panel:** Located on the left side, it includes buttons for 'CC MODE', 'MOD', 'BANK', 'PROG', 'PITCH DOWN', and 'PITCH UP'. There are also four knobs labeled 'CC# 14', 'CC# 15', 'CC# 16', and 'CC# 17'.
- Global MIDI Ch:** Four sliders labeled 'Global' with 'CC#' values 1, 2, 3, and 4.
- Pad Bank:** Eight red pads labeled 'Pad 1' through 'Pad 8', each with a note name: Pad 1 (C3), Pad 2 (A2), Pad 3 (C#3), Pad 4 (D#3), Pad 5 (C2), Pad 6 (D2), Pad 7 (F#2), and Pad 8 (A#2).
- Piano Keyboard:** A virtual piano keyboard with 15 keys. Each key has a 'CC#' value below it: 14, 16, 18, 19, 21, 23, 25, 26, 28, 30, 31, 33, 35, 37, and 38.
- CONTROL Panel:** Located at the bottom, it contains a list of control elements on the left (Common, Group Common-1 to -4, Knob-1 to -4, Slider-1) and a grid of settings on the right:
 

Scene Name	SCENE1	Key Transpose	0
Global MIDI Ch	1	Key Velocity Curve	Normal
Piano Key CC# Ch	Global	Key Const Velocity	127
Pitch Bend Speed	1	Pad Velocity Curve	Normal
		Pad Const Velocity	127

## ●各组成部分及其功能详解



### 1.打击垫

打击垫用于传输音符信息或控制器信息。

打击垫带 RGB 彩色背光灯,使用软件编辑器可编辑打击垫的 RGB 背光灯颜色。

### 2.键盘

25 个带力度感应的琴键能传输音符信号。在控制器模式下,各琴键能传输控制器信号。

### 3. MIDI 控制组

1 个旋钮、推杆、按钮的组合称为一个 MIDI 控制组。PANDAMINIc 有 4 个 MIDI 控制组。

#### **a.旋钮**

旋钮用于传输控制器信息。

#### **b.推杆**

推杆用于传输控制器信息。

### **4. [八度向下]/[八度向上]按钮**

这些按钮能调节键盘的音高。每按一下[◀]按钮音高将低一个八度。每按一下[▶]按钮音高将高一个八度。

### **5.库按钮**

PANDA MINIc 有四个库。库按钮开启后能进行 4 个库之间的转换。一个库就是为控制器（打击垫和按钮等）进行的一组参数设置。您可以使用 PANDAMINIc 的软件编辑器来改变每个控制器的分配。（见具体设置部分）

### **6.音色按钮**

开启音色按钮，您可以使用音色按钮[◀]和[▶]按钮来改变音色。

### **7. [音高向上/音高向下]按钮**

这两个按钮是用于控制音高向上和音高向下。

### **8. 滑音轮按钮**

滑音轮按钮用于实现一些颤音效果。

### **9. USB 接口**

使用 USB 线通过这个接口使 PANDAMINIc 和您的电脑相连。

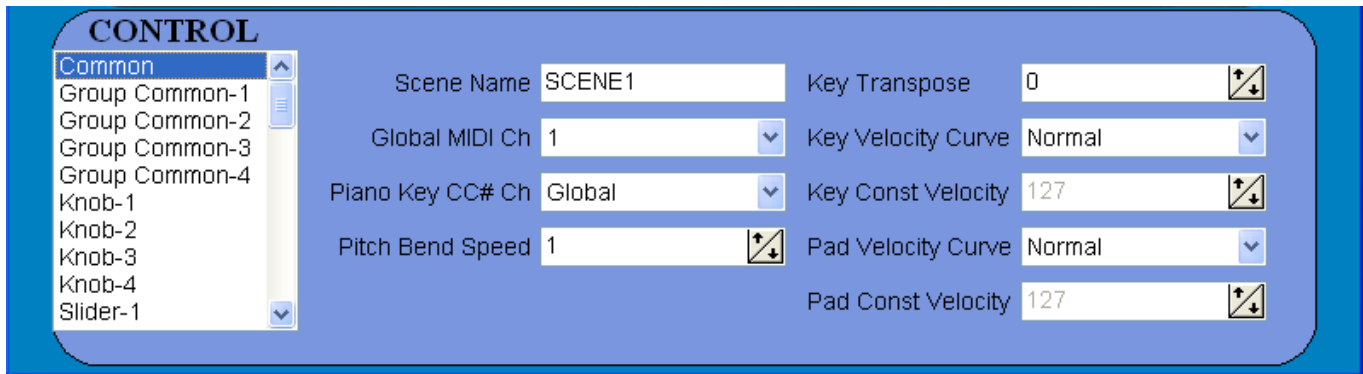
## ●设置

### ■操作系统要求

Windows	Mac OS
Pentium 3 800 MHz 或更高版本	Macintosh G3*800/G4*733 MHz 或更高版本
(笔记本电脑的 CPU 要求可能更高)	(笔记本电脑的 CPU 要求可能更高)
256MB RAM	256 MB RAM 的 OS X 10.3.9,
X 9.0b 或更高版本	带 512 MB RAM 的 OS X 10.4.2 或更高
Windows XP(SP2)或更高	不支持*G3/G4 加速卡
(不支持 Windows 98,Me,NT or 2000)	

## ●具体设置

以下的设置不能在 PANDAMINIc 这个设备上编辑，因此您需要使用由 WORLDE 提供的软件编辑器。您可以从 WORLDE 的网站 [www.worlde.com.cn](http://www.worlde.com.cn) 上下载此软件编辑器。



### ■全局 MIDI 通道

#### 全局 MIDI 通道[1....16]

这指明了在传输音符信息及在按住按钮传输 MIDI 信息时哪个 MIDI 通道将被使用。这需要被设置成能和您当前控制的 MIDI 设备的 MIDI 通道相匹配。

### ■键盘控制器模式通道

键盘控制器模式通道指明了键盘将使用哪个 MIDI 通道传输控制信息。



## ■移调

使用移调按钮以每次半个音的幅度来调整键盘的音高。范围从-12 至+12。

## ■音高速度

用于调节音高向上或向下的速度，调整范围为 1~4。

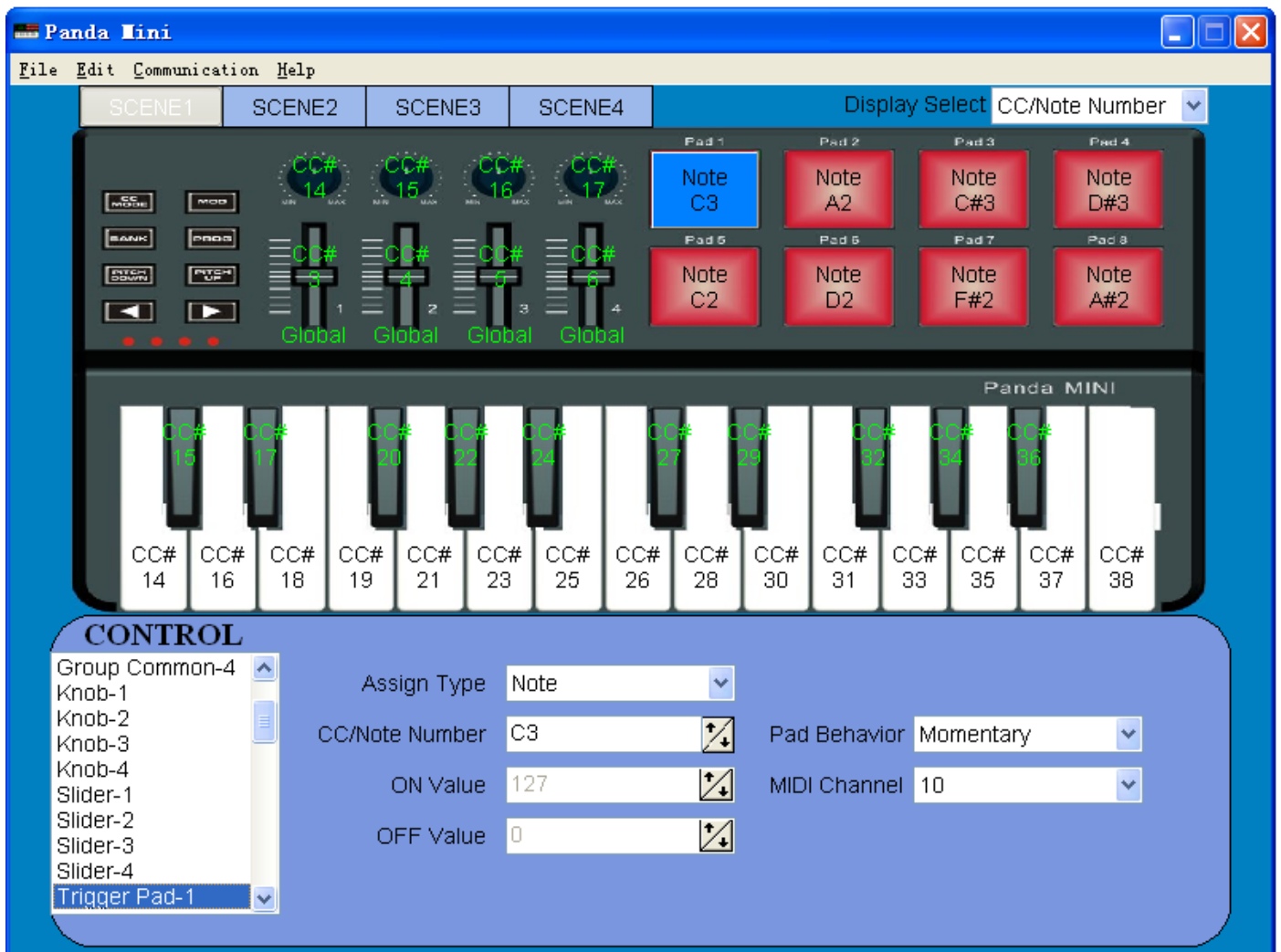
## ■按键力度曲线

三种力度曲线：轻、常规、重。选择 COST 模式，力度值为 127。

## ■打击垫力度曲线

三种力度曲线：轻、常规、重。选择 COST 模式，力度值为 127。

## ■打击垫



根据分配类型，打击垫可以传输音符信息或者控制器信息。每个打击垫都可以单独的指明被分配的信息、MIDI 传输通道、打击垫状态、音符号、控制器号、打击垫开启或关闭时所传输的值。

根据分配类型，音符号或控制器号能被分配并传输到单个打击垫。如果您传输音符信息或传输来自打击垫的控制器信息，所有的信息都将以力度或 On 值/Off 值传输。

### **MIDI 通道[1...16/全局 MIDI 通道]**

这指明了敲击打击垫时所传输的 MIDI 信息的 MIDI 通道。如果您设置成“全局 MIDI 通道”，所有信息将通过全局 MIDI 通道传输。

### **分配类型[不分配/音符/控制器]**

这指明了被发送至打击垫的信息的类型。您可以关闭这个打击垫（无分配），或分配一个音符信息或控制器信息。

### **打击垫状态[瞬时/切换]**

选择以下两种状态中的其中一种：

**瞬时状态**：敲击打击垫后将发送带 On 值的控制器信息，松开打击垫将发送带 Off 值的的控制器信息。

**切换状态**：使用切换状态时敲击打击垫后发送的控制器信息将在 On 和 Off 值之间转换。

### **音符号[C-1....G9/无分配]**

这指明了将传输的音符信息的音符号。

### **控制器号[0...127/无分配]**

这指明了将传输的控制器信息的控制器号。

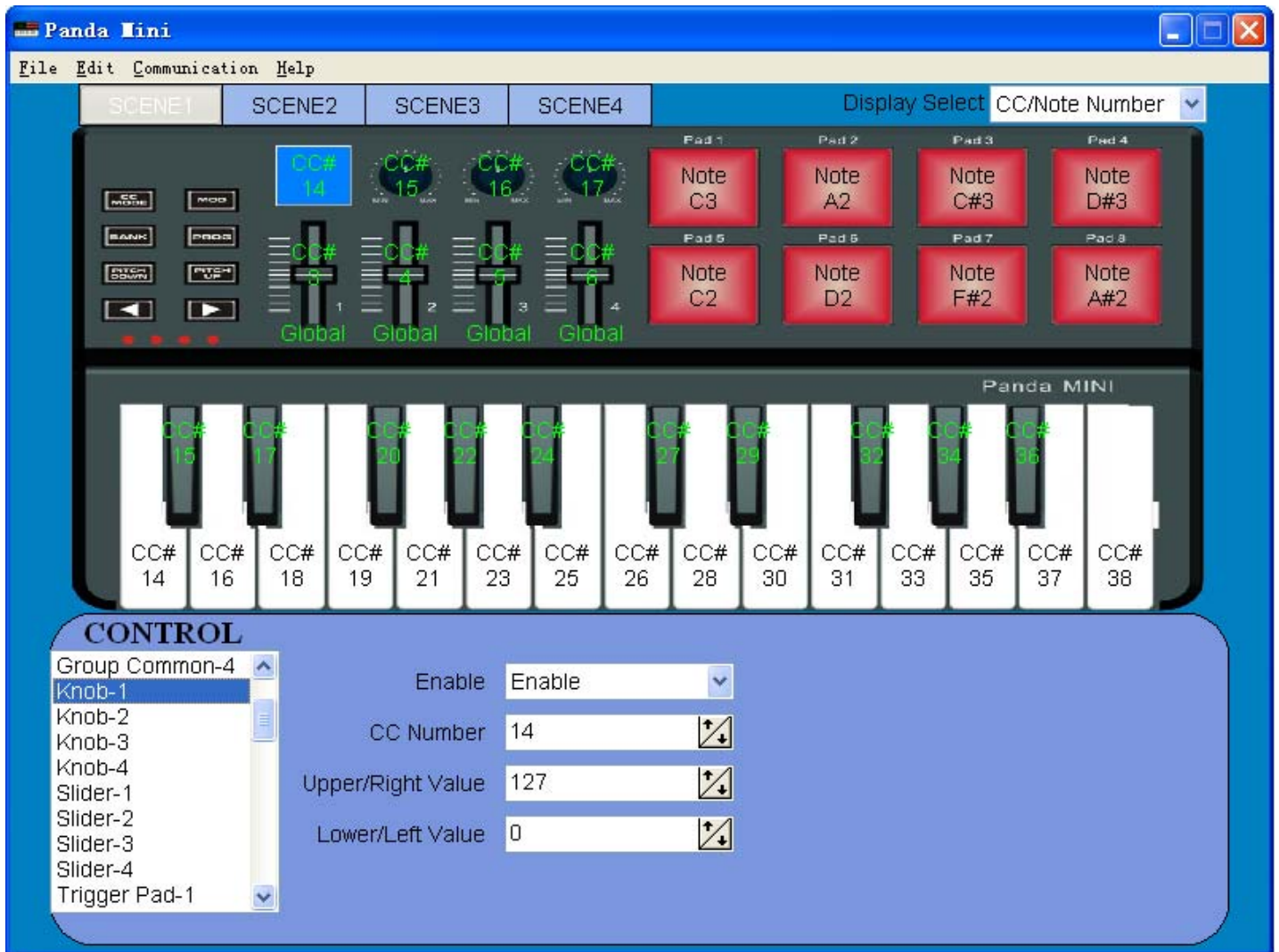
### **On 值 [0...127]**

这指明了开启打击垫时所传输的音符信息的值。

## Off 值[0...127]

这指明了关闭打击垫时所传输的音符信息的值。只能在 “控制器” 分配类型下设置此功能。

### ■旋钮



操作任意的旋钮将传输控制器信息。您可以激活或关闭每个旋钮并指明每个控制器号和旋钮处在最左或最右边时所传输的值。

### **旋钮激活/关闭**

激活或关闭旋钮。如果您已经关闭了某个旋钮，选择此旋钮将无法传输 MIDI 信息。

### **控制器号[0...127]**

这指明了所传输的控制器信息的控制器号。

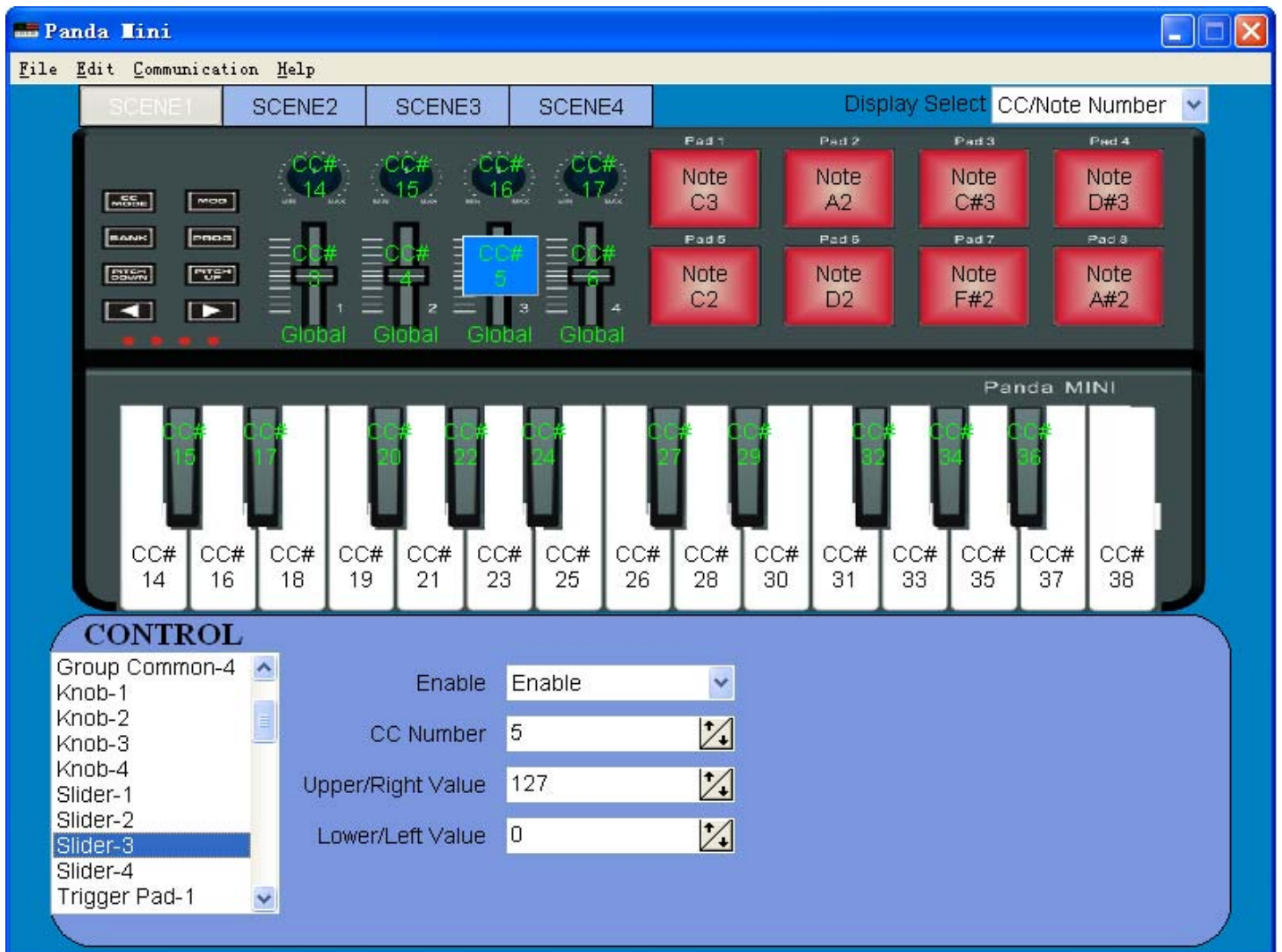
### **左边值[0...127]**

这指明了使用旋钮一直向左时所传输的控制器信息的值。

### **右边值[0...127]**

这指明了使用旋钮一直向右时所传输的控制器信息的值。

## ■推杆



操作任意推杆将传输一个控制器信息。您可以激活或关闭每个推杆并指明它的控制器号及推杆在最上面及最下面时所传输的值。

### 推杆激活/关闭

激活或关闭推杆。如果您关闭了某个推杆，推动它将无法传输 MIDI 信息。

**控制器号[0...127]**

这指明了所传输的控制器信息的控制器号。

**上端值[0...127]**

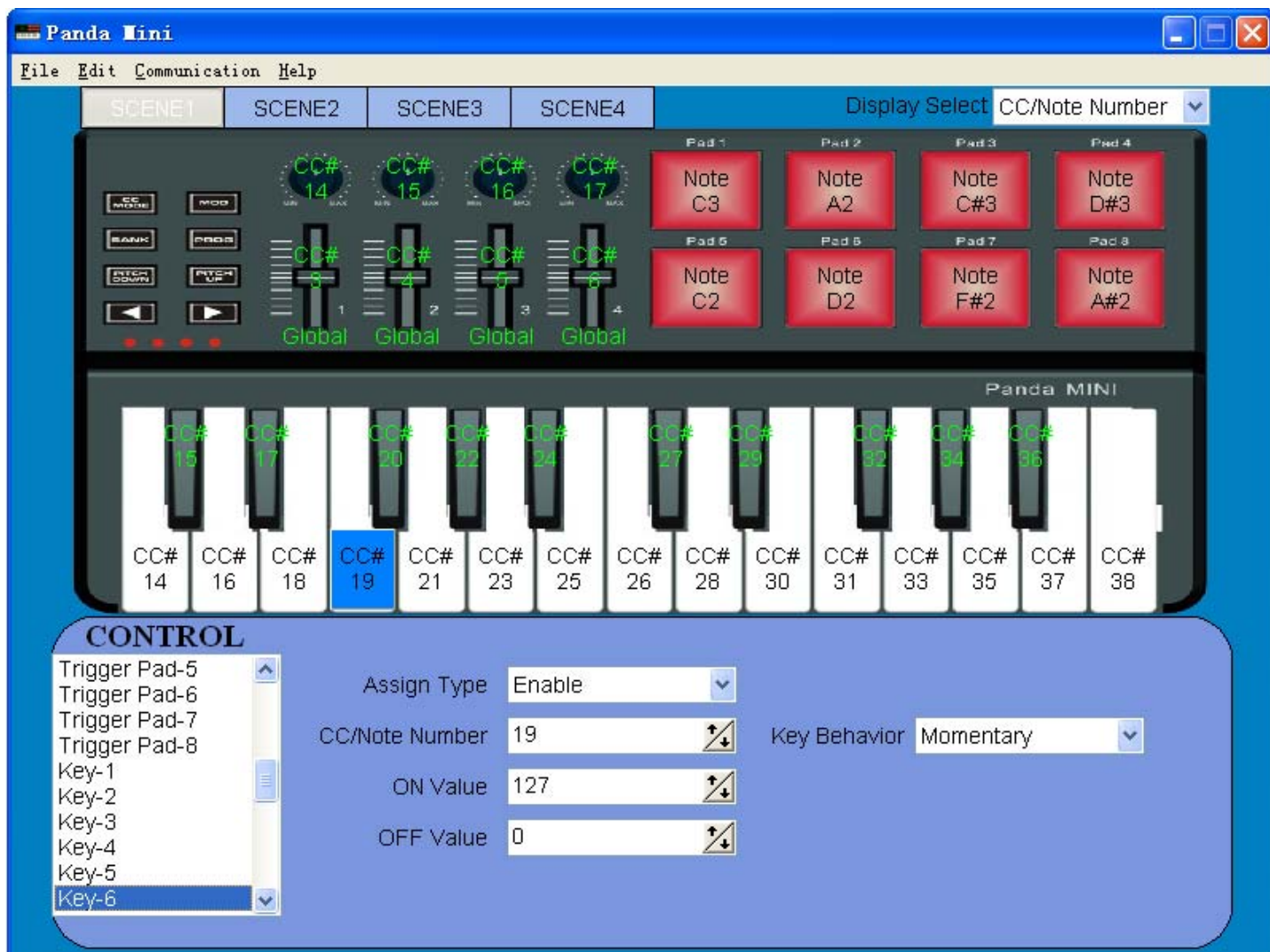
这指明了一路向上移动推杆时所传输的控制器信息的值。

**下端值[0...127]**

这指明了一路向下移动推杆时所传输的控制器信息的值。



## ■编辑模式下的键盘操作



25 个带力度感应的琴键将用作独立的按钮来传输控制器信息。您可以指明控制器信息在哪个通道上传输及是否激活每个琴键、琴键的类型、控制器号及 On /Off 值。

### 控制器 MIDI 通道[1....16]

这里指明了控制器信息传输的 MIDI 通道。通过设置此按钮来和您正在控制的设备的 MIDI 通道相匹配。



## 键盘激活/关闭

激活或关闭琴键。如果某个琴键被关闭，操作此琴键将无法传输 MIDI 信息。

## 键盘状态[瞬时/切换]

选择两种模式中的其中之一：

**瞬时模式**：按住琴键将发送带 On 值的控制器信息，松开琴键将发送带 Off 值的控制器信息。

**切换模式**：使用切换模式按住琴键时所发的控制器信息将在 On 值和 Off 值之间转换。

## 控制器号[0...127]

指明了将被传输的控制器信息的控制器号。

## On 值[0...127]

指明了控制器信息的 On 值。

## Off 值[0...127]

指明了控制器信息的 Off 值。

## ●技术规格

**连接** : USB 连接 ( mini B 型 )

**电源供应** : USB 总线供电模式

**电流** : 100mA 或者更低

**尺寸** : 320x190x40mm

**重量** : 800g

**所含备件** : USB 线

\* 参数及外观如有变更, 恕不另行知。

## 工厂联系方式

杭州发时达电子有限公司

地址 : 浙江杭州市余杭区闲林工业园闲兴路 18 号

电话 : 0571 88732265      传真 : 0571 88730748

Email:sales@worlde.com.cn    网址 : www.worlde.com.cn