

WORLDE EASYPAD.12 使用说明书



产品清单

您的 EASYCONTROL.9 产品包装中应包括下列项目，请确认。

- EASYCONTROL.9 MIDI 控制器 1 台
- USB 连接线 1 条

杭州发时达电子有限公司

杭州蓝鲸音乐科技有限公司

目录

■简介.....	3
■产品特性.....	3
■各组成部分及其功能详解.....	4
■设置.....	5
■具体设置.....	5
●全局模式.....	6
●打击垫.....	6
●可分配按钮.....	7
●传输按钮.....	8
附录.....	10
附录 A-有毒有害物质或元素.....	10
附录 B-音符值对应的数值表.....	11
附录 C-MIDI 控制器列表.....	12
附录 D-GM 格式音色表.....	17
附录 E-GM MIDI 鼓组-音符指定.....	19
■技术规格.....	21

■简介

感谢您使用 WORLDE EASYPAD.12 USB MIDI 控制器。为了能完全了解这个新产品，请您仔细阅读这本说明书。

为了使用这个产品的功能，您将需要在您所使用的设备上对此产品进行设置。请根据此说明书中描述的关于具体设置的内容来进行设置。

■产品特性

- 12 个带力度感应的打击垫可用于分配控制器。
- 2 个可分配按钮。
- 6 个传输按钮可用于分配控制器。
- 4 个用于不同设置的库。
- USB 接口，适用于 USB2.0(全速)。
- USB 供电。
- 兼容 Win10/8/7/XP/Vista 及 Mac OSX。
- 无需驱动，支持热插拔。
- 提供软件编辑器。

■各组成部分及其功能详解



1.打击垫

打击垫用于传输音符信息或控制器信息。

2.传输按钮

6 个传输按钮：[倒退]、[播放]、[快进]、[循环]、[停止]和 [录音]。这些按钮能传输控制器信息或 MIDI 设备控制信息。

3.可分配按钮

这两个按钮可以被用作 MIDI 控制器。

4.库按钮

使用这个按钮来进行 4 个库之间的转换。一个库就是为控制器（打击垫和按钮等）进行的一组参数设置，以便这些控制器可以被用来操作您的 DAW 或者是软件合成器。EASYPAD.12 有 4 个库，统称为库设置。

您可以使用 EASYPAD.12 的软件编辑器来改变每个控制器的分配。（见具体设置部分）

5.库 LED 灯组

每个被选择的库的 LED 指示灯会亮起来。

6. USB 接口

使用 USB 线通过这个接口使 EASYPAD.12 和您的电脑相连。

7.固定的控制器



此推杆为通用控制器，不可编辑。

■设置

●操作要求

苹果 Macintosh 电脑：带 Intel 或者是带 USB 接口并能满足运行 Mac OS X 的 Power PC 处理器。

操作系统： Mac OS X 10.3.9, Mac OS X 10.4.7 或者是更新的版本。

Windows 系统所需电脑：需要有 USB 接口，能满足 Microsoft Windows10/8/7/ XP/Vista 运行需要 (Intel 公司推荐使用的 USB 芯片)。

操作系统： Microsoft Windows XP SP2 或者更新的版本，或 Microsoft Windows Vista SP1.

连接及供电：通过 USB 线把 WORLDE EASYPAD.12 和您的电脑连接。

■具体设置

以下的设置不能在 EASYPAD.12 这个设备上编辑，因此您需要使用由 WORLDE 提供的软件编辑器。

您可以从 WORLDE 的网站 www.worldde.com.cn 上下载此软件编辑器。

●全局模式

全局 MIDI 通道

全局 MIDI 通道[1....16]

这指明了在传输音符信息及在按住按钮传输 MIDI 信息时哪个 MIDI 通道将被使用。这需要被设置成能和您当前控制的 MIDI 设备的 MIDI 通道相匹配。

传输 MIDI 通道[1...16/场景 MIDI 通道]

这指明了在操作传输按钮时将通过哪个 MIDI 通道来传输 MIDI 信息。这需要被设置成能和您当前控制的 MIDI 设备的 MIDI 通道相匹配。如果设置成 ‘场景 MIDI 通道’，信息将通过场景 MIDI 通道传输。

●打击垫

根据分配类型，打击垫可以传输音符信息或者控制器信息。每个打击垫都可以单独的指明被分配的信息、MIDI 传输通道、打击垫状态、音符号、控制器号、打击垫开启或关闭时所传输的值。

根据分配类型，音符号或控制器号能被分配并传输到单个打击垫。如果您传输音符信息或传输来自打击垫的控制器信息，所有的信息都将以力度或 On 值/Off 值传输。

MIDI 通道[1...16/全局 MIDI 通道]

这指明了敲击打击垫时所传输的 MIDI 信息的 MIDI 通道。如果您设置成 “全局 MIDI 通道”，所有信息将通过全局 MIDI 通道传输。

分配类型[不分配/音符/控制器]

这指明了被发送至打击垫的信息的类型。您可以关闭这个打击垫（无分配），或分配一个音符信息或控制器信息。

打击垫状态[瞬时/切换]

选择以下两种状态中的其中一种：

瞬时状态： 敲击打击垫后将发送带 On 值的控制器信息，松开打击垫将发送带 Off 值的的控制器信息。

切换状态： 使用切换状态时敲击打击垫后发送的控制器信息将在 On 和 Off 值之间转换。

音符号[C-1....G9/无分配]

这指明了将传输的音符信息的音符号。

控制器号[0...127/无分配]

这指明了将传输的控制器信息的控制器号。

On 值 [0...127]

这指明了开启打击垫时所传输的音符信息的 On 值。

Off 值[0...127]

这指明了关闭打击垫时所传输的音符信息的 Off 值。只能在 “控制器” 分配类型下设置此功能。

●可分配按钮

这些按钮传输控制器信息。您可以选择这个按钮是否被激活、按钮操作类型、控制器号及在按下按钮时传输的值。这些 MIDI 信息通过全局 MIDI 通道传输。

分配类型[不分配/音符/控制器]

这指明了被分配至按钮的信息类型。您可以关闭这个按钮（无分配），或分配一个音符信息或控制器信息。

按钮状态[瞬时/切换]

选择两种模式中的其中之一：

瞬时状态：按下按钮后将发送带 On 值的控制器信息，松开按钮将发送带 Off 值的的控制器信息。

切换状态：使用切换状态按下按钮后发送的控制器信息将在 On 和 Off 值之间转换。

音符号[C-1....G9]

这指明了将传输的音符信息的音符号。

控制器号[0...127]

这指明了将传输的控制器信息的控制器号。

On 值[0...127]

这指明了控制器信息的 On 值。

Off 值[0...127]

这指明了控制器信息的 Off 值。只能在 “控制器” 分配类型下设置此功能。

●传输按钮

操作传输按钮将传输控制器信息或 MIDI 设备控制信息，这是由分配类型决定的。您可以指明将被分配到

这六个按钮中的任意一个按钮的信息及按钮的工作方式和控制器信息或 MIDI 设备控制指令。

分配类型[控制器/MIDI 设备控制/无分配]

这指明了分配到传输按钮的信息类型。您可以指定关闭按钮或分配一个控制器信息或 MIDI 设备控制信息。

按钮状态[瞬时/切换]

选择两种状态中的其中一种：

瞬时状态：按下按钮后将发送带 On 值的控制器信息，松开按钮将发送带 Off 值的的控制器信息。

切换状态：使用切换状态按下按钮发送的控制器信息将在 On 和 Off 值之间转换。MIDI 设备控制分配类
型时您无法指定按钮状态。如果您已经指定了 MIDI 设备控制，MIDI 设备控制指令将在您按下按钮时被
传输。

控制器号[0...127]

这指明了将被传输的控制器信息的控制器号。

MIDI 设备控制指令[停止/播放.../MIDI 设备控制重启]

选择以下 13 种 MIDI 设备控制指令中的任意一种作为将被传输的 MIDI 设备控制信息：停止、播放、延迟播放、快进、倒回、录音快闪、录音退出、录音暂停、暂停、弹出、快追、指令错误复位、MIDI 设备控制复位。

MIDI 设备控制设备 ID[0...127]

这指明了 MIDI 设备控制信息的设备 ID。通常情况下指定为 127。设备 ID 为 127 时, 所有的设备都将接收 MIDI 设备控制信息。

附录

附录 A-有毒有害物质或元素

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb) 及其化合物	汞 (Hg) 及其化合物	镉 (Cd) 及其化合物	六价铬 (Cr(VI)) 化合物	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
PCB	○	○	○	○	○	○
PCBA 焊点	○	○	○	○	○	○
元器件 (含模块)	○	○	○	○	○	○
金属结构件	○	○	○	○	○	○
塑胶结构件	○	○	○	○	○	○
纸质配件	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○
本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。						

○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。

×：表示该有害物质至在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T26572 规定的限量要求。(但该项目仅在库存或已加工产品中有少量应用，且按照计划正在进行环保切换，切换后符合上述规定。)

附录 B-音符值对应的数值表

音符 值	数 值	音符 值	数 值	音符 值	数 值	音符 值	数 值	音符 值	数 值	音符 值	数 值	音符 值	数值	音符 值	数值
C-1	0	F0	17	Bb 1	34	Eb 3	51	G#4	68	C#6	85	F#7	102	B8	119
C#- 1	1	F#0	18	B1	35	E3	52	A4	69	D6	86	G7	103	C9	120
D-1	2	G0	19	C2	36	F3	53	Bb 4	70	Eb 6	87	G#7	104	C#9	121
Eb- 1	3	G#0	20	C#2	37	F#3	54	B4	71	Eb 6	88	A7	105	D9	122
E-1	4	A0	21	D2	38	G3	55	C5	72	F6	89	Bb 7	106	Eb 9	123
F-1	5	Bb 0	22	Eb 2	39	G#3	56	C#5	73	F#6	90	B7	107	E9	124
F#- 1	6	B0	23	E2	40	A3	57	D5	74	G6	91	C8	108	F9	125
G-1	7	C1	24	F2	41	Bb 3	58	Eb 5	75	G#6	92	C#8	109	F#9	126

G#- 1	8	C#1	25	F#2	42	B3	59	E5	76	A6	93	D8	110	G9	127
A-1	9	D1	26	G2	43	C4	60	F5	77	Bb 6	94	Eb 8	111		
Bb- 1	10	Eb 1	27	G#2	44	C#4	61	F#5	78	B6	95	E8	112		
B-1	11	E1	28	A2	45	D4	62	G5	79	C7	96	F8	113		
C0	12	F1	29	Bb 2	46	Eb 4	63	G#5	80	C#7	97	F#8	114		
C#0	13	F#1	30	B2	47	E4	64	A5	81	D7	98	G8	115		
D0	14	G1	31	C3	48	F4	65	Bb 5	82	Eb 7	99	G#8	116		
Eb 0	15	G#1	32	C#3	49	F#4	66	B5	83	E7	100	A8	117		
E0	16	A1	33	D3	50	G4	67	C6	84	F7	101	Bb 8	118		

附录 C-MIDI 控制器列表

控制器号	参数功能		默认值	数值范围
0	库选择 MSB	BANK SELECT MSB	0	0-127
1	颤音深度 MSB	MODULATION MSB	0	0-127

2	呼吸控制 MSB	BREATH MSB	127	0-127
3	控制器	CONTROLLER	0	0-127
4	踏板控制 MSB	FOOT CONTROLLER MSB	127	0-127
5	滑音时间 MSB	PORTAMENTO TIME MSB	0	0-127
6	数据输入 MSB	DATA ENTRY MSB	2	0-127
7	通道音量 MSB	CHANNEL VOLUME MSB	100	0-127
8	平衡 MSB	BALANCE MSB	64	0-127
9	控制器	CONTROLLER	0	0-127
10	相位调整 MSB	PAN MSB	64	0-127
11	表情 MSB	EXPRESSION MSB	127	0-127
12	效果控制 1 MSB	EFFECT CONTROL 1 MSB	0	0-127
13	效果控制 2 MSB	EFFECT CONTROL 2 MSB	0	0-127
14-31	控制器	CONTROLLER	0	0-127
32	库选择 LSB	BANK SELECT LSB	0	0-127
33	颤音深度 LSB	MODULATION LSB	0	0-127
34	呼吸控制 LSB	BREATH LSB	127	0-127
35	控制器	CONTROLLER	0	0-127
36	踏板控制 LSB	FOOT CONTROLLER LSB	127	0-127
37	滑音时间 LSB	PORTAMENTO TIME LSB	0	0-127
38	数据输入 LSB	DATA ENTRY LSB	0	0-127
39	通道音量 LSB	CHANNEL VOLUME LSB	127	0-127

40	平衡 LSB	BALANCE LSB	64	0-127
41	控制器	CONTROLLER	0	0-127
42	相位调整 LSB	PAN LSB	64	0-127
43	表情 LSB	EXPRESSION LSB	127	0-127
44-63	控制器	CONTROLLER	0	0-127
64	延音踏板	SUSTAIN	0	0-127
65	滑音	PORTAMENTO	0	0-127
66	持续音	SOSTENUTO	0	0-127
67	弱音踏板	SOFT PEDAL	0	0-127
68	连音踏板	LEGATO FOOTSWITCH	0	0-127
69	保持	HOLD 2	0	0-127
70	声音控制	SOUND CONTROLLER	64	0-127
71	共振	RESONANCE	64	0-127
72	释音	RELEASE TIME	64	0-127
73	起音	ATTACK TIME	64	0-127
74	截止频率	CUTOFF	64	0-127
75	衰减时间	DECAY TIME	64	0-127
76	颤音比率	VIBRATO DEPTH	64	0-127
77	颤音深度	VIBRATO DEPTH	64	0-127
78	颤音延迟	VIBRATO DEPTH	64	0-127
79	声音控制	SOUND CONTROLLER	64	0-127

80-83	控制器	CONTROLLER	0	0-127
84	连滑音控制	PORTAMENTO CONTROL	0	0-127
85-90	控制器	CONTROLLER	0	0-127
91	混响效果深度	REVERB	64	0-127
92	效果	EFFECTS	0	0-127
93	合唱效果深度	CHORUS	0	0-127
94	效果深度	EFFECTS	0	0-127
95	效果	EFFECTS	0	0-127
96	数据累增	RPN INCREMENT	0	0-127
97	数据递减	RPN DECREMENT	0	0-127
98	未登记的 LSB 数值	NRPN LSB	0	0-127
99	未登记的 MSB 数值	NRPN MSB	0	0-127
100	已登记的 LSB 数值	RPN LSB	0	0-127
101	已登记的 MSB 数值	RPN MSB	0	0-127
102-119	控制器	CONTROLLER	0	0-127
120	全部声音关	ALL SOUND OFF	0	0-127
121	所有控制器复位	RESET ALL CONTROLLERS	0	0-127
122	本地控制	LOCAL CONTROL	0	0-127
123	全部音符关	ALL NOTES OFF	0	0-127
124	全部关	OMNI OFF	0	0-127
125	全部开	OMNI ON	0	0-127

126	单音模式	MONO	0	0-127
127	复音模式	POLY	0	0-127
128	RPN	PITCH BEND SENSITIVITY (RPN)	2	0-127
129	RPN	CHANNEL FINE TUNING (RPN)	64	0-127
130	RPN	CHANNEL COARSE TUNING (RPN)	64	0-127
131	RPN	MODULATION DEPTH RANGE (RPN)	64	0-127
132	NRPN	VIBRATO RATE (NRPN)	64	0-127
133	NRPN	VIBRATO DEPTH (NRPN)	64	0-127
134	NRPN	VIBRATO DELAY (NRPN)	64	0-127
135	NRPN	FILTER CUTOFF FREQUENCY (NRPN)	64	0-127
136	NRPN	FILTER RESONANCE (NRPN)	64	0-127
137	NRPN	EQ LOW GAIN (NRPN)	64	0-127
138	NRPN	EQ HIGH GAIN (NRPN)	64	0-127
139	NRPN	EQ LOW FREQUENCY (NRPN)	64	0-127
140	NRPN	EQ HIGH FREQUENCY (NRPN)	64	0-127
141	NRPN	EG ATTACK TIME (NRPN)	64	0-127
142	NRPN	EG DECAY TIME (NRPN)	64	0-127
143	NRPN	EG RELEASE TIME (NRPN)	64	0-127
144	多音琴键压力	POLYPHONIC KEY PRESSURE	100	0-127
145	通道触后	AFTER TOUCH	100	0-127
146	弯音轮	PITCH BEND	64	0-127

147	主音量	MASTER VOLUME	100	0-127
148	开始 (MTC)	START (MTC)	-	-
149	继续 (MTC)	CONTINUE (MTC)	-	-
150	停止 (MTC)	STOP (MTC)	-	-
151	复位 (MTC)	RESET (MTC)	-	-
152	音色	PROGRAM	0	0-127
153	全局通道	GLOBAL CHANNEL	0	0-15
154	八度	OCTAVE	0	-3~3
155	移调	TRANSPOSE	0	-12~12
156	速度	TEMPO	100	20-250
157	键盘力度曲线	KEYBOARD CURVE	0	0-4

附录 D-GM 格式音色表

钢琴	贝斯	簧管乐器	合成器效果
0 原声钢琴	32 声学贝斯	64 高音萨克斯	96 雨声效果
1 明亮的原声钢琴	33 指弹贝斯	65 次中音萨克斯	97 音轨
2 电声钢琴	34 拨片电贝斯	66 中音萨克斯	98 水晶

3 酒吧钢琴	35 无品贝斯	67 低音萨克斯	99 气氛
4 电钢琴1	36 击弦贝斯1	68 双簧管	100 明亮
5 电钢琴2	37 击弦贝斯2	69 英国管	101 妖精
6 拨弦古钢琴	38 合成贝斯1	70 大管	102 回声
7 击弦古钢琴	39 合成贝斯2	71 黑管	103 科幻
彩色打击乐器	弦乐/管弦乐	管乐	民族乐器
8 钢片琴	40 小提琴	72 短笛	104 西塔尔
9 钟琴	41 中提琴	73 长笛	105 班卓琴
10 八音盒	42 大提琴	74 竖笛	106 三昧线
11 电颤琴	43 倍大提琴	75 排箫	107 十三弦古筝
12 马林巴	44 弦乐震音	76 吹瓶	108 卡林巴
13 木琴	45 弦乐拨奏	77 尺八	109 风笛
14 管钟	46 管弦乐竖琴	78 口哨	110 里拉提琴
15 大扬琴	47 定音鼓	79 埙	111 沙奈管
风琴	合奏	主奏合成器	打击乐
16 拉杆风琴	48 弦乐合奏1	80 合成方波	112 碰铃
17 节奏风琴	49 弦乐合奏2	81 合成锯齿波	113 阿果果
18 摇滚风琴	50 合成弦乐1	82 合成蒸汽风琴	114 钢鼓
19 教堂风琴	51 合成弦乐2	83 合成chiff	115 木鱼
20 簧风琴	52 合唱“啊”	84 合成沙伦戈	116 太鼓
21 手风琴	53 人声“噢”	85 合成人声	117 旋律唢鼓
22 口琴	54 合成人声合唱	86 合成锯齿波	118 合成鼓

23 探戈手风琴	55 管弦乐强奏	87 合成铜管&领奏	119 反转铍
吉他	铜管	合成器铺底	声音效果
24 尼龙弦吉他	56 小号	88 新世纪合成铺底	120 吉他指触噪声
25 钢弦吉他26	57 长号	89 温暖的铺底	121 呼吸声
26 爵士电吉他	58 大号	90 复音铺底	122 海滨
27 清音电吉他	59 弱音小号	91 合成合唱铺底	123 鸟鸣
28 闷音电吉他	60 法国号	92 弓音色铺底	124 电话铃音
29 过载	61 铜管合奏	93 金属音色铺底	125 直升机
30 失真	62 合成铜管1	94 光环风格铺底	126 鼓掌
31 合唱	63 合成铜管2	95 合成扫频铺底	127 枪声

附录 E-GM MIDI 鼓组-音符指定

MIDI音符	鼓音色	MIDI音符	鼓音色	MIDI音符	鼓音色
35	原声低音鼓	52	中国铍	69	蛛网沙锤
36	低音鼓1	53	铍帽	70	沙槌
37	边击	54	小手鼓	71	短哨声
38	原声军鼓	55	溅铍	72	长哨声
39	拍手	56	牛铃	73	短刮响器
40	电子军鼓	57	铍2	74	长刮响器
41	低音地通鼓	58	震动掌击	75	响棒

42	踩镲闭镲	59	吊钹2	76	高音木鱼
43	高音通鼓	60	高音邦戈	77	低音木鱼
44	脚踩踩镲	61	低音邦戈	78	闷音科威尔鼓
45	低音通鼓	62	闷音高音康伽	79	开音科威尔鼓
46	踩镲开镲	63	开音高音康伽	80	闷音三角铁
47	中低通鼓	64	低音康伽	81	开音三角铁
48	中高通鼓	65	高音铜鼓		
49	钹1	66	低音铜鼓		
50	高音通	67	高音阿果果		
51	吊钹1	68	低音阿果果		

■技术规格

连接: USB 连接 (mini B 型)

电源供应: USB 总线供电模式

电流: 100mA 或者更低

尺寸: 340x100x20mm

重量: 460g

所含备件: USB 线, CD 说明书

*** 参数及外观如有变更, 恕不另行知。**

工厂联系方式

杭州发时达电子有限公司

杭州蓝鲸音乐科技有限公司

地址: 浙江杭州市余杭区闲林工业园闲兴路 18 号

电话: 0571 88732265

传真: 0571 88730748

Email:sales@worlde.com.cn 网址: www.worlde.com.cn