

杭州发时达电子有限公司

Worlde Orca PAD64 MIDI 控制器使用说明书



感谢您购买 WORLDE (杭州发时达电子有限公司) Orca PAD64 MIDI 键盘。

请在使用本机前阅读此说明书，并将其保存好以备将来参考。

产品清单

您的 Orca PAD64 产品包装中应包括下列项目，请确认。

- Orca PAD64 键盘 1 台
- USB 连接线 1 条
- USB 电源线 1 条
- MIDI 转 3.5 音频线 1 根

温馨提示：为确保您的产品正常使用，请同时使用 USB 连接线和 USB 电源线进行供电。

- 1) 连接电脑时，同时将 USB 连接线和 USB 电源线插入电脑的 USB 接口。
- 2) 连接手机或平板时，将 USB 连接线连接至手机或者平板，同时将 USB 电源线插入手机充电器接口上。

连接 Ableton Live 的设置：

ORCA PAD64 与您的计算机连接后，打开 Ableton Live 软件，在 Ableton Live 中，进入“Preferences”选项，在左侧的菜单列表中找到“MIDI/Sync”标签并点击，您将会看到如下界面：



在 “input: Track On” 状态下，Orca PAD64 可以作为输入设备，以演奏 Ableton Live 中 MIDI 轨（包括乐器轨和打击乐轨）；在 “Output : Track On” 状态下，Orca PAD64 可以作为 Ableton Live 的输出设备，以显示和记录音符与触垫 LED 灯之间的对应反馈。

在 “output : Sync On” 状态下，Orca PAD64 作为输出，其触垫 LED 灯的脉冲和闪烁将与 Ableton Live 工程文件

的速度设置保持一致。

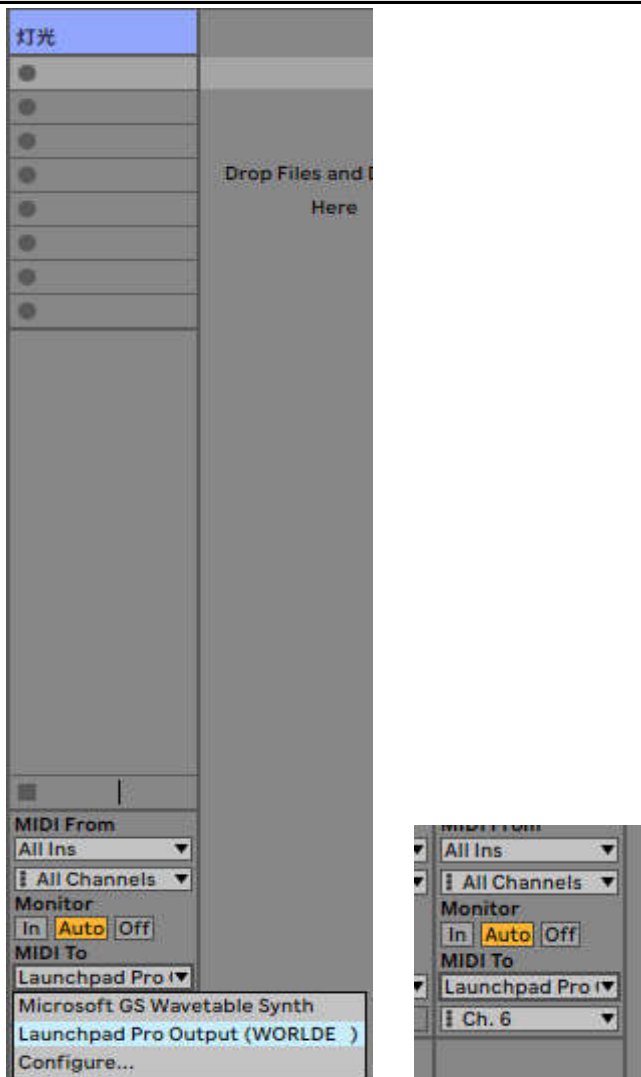
将 “input、 output” 都设为 “Remote On” 状态，此时可以手动设置 Orca PAD64 与 Ableton Live 相关参数之间的映射逻辑，且 Orca PAD64 可以反馈这种映射逻辑。

Orca PAD64 (MIDI Port) 处于 “Track On” 状态下，此时 Ableton Live 可以回放和记录任何通过物理 MIDI 接口连接到 Orca PAD64 上的设备。

Orca PAD64 8x8 网格化的RGB LED触垫会对触发、暂停、编辑或者录音的片段 (Clips) 给予一个直观的视觉化呈现。相反地，您也可以在Ableton Live的界面上看到一个8x8的 “矩阵” 与这64个触垫相对应，“矩阵” 的颜色表示取决于您在Ableton Live中 “Control Surface (控制面板)” 界面下对 “Preferences (MIDI/Sync)” 标签进行设置。按住Orca PAD64的触垫来可以触发在Ableton Live中相应位置的片段。然而，敲击触垫以触发一个没有选定的音轨上的空白片段会暂停这个片段的播放；如果这个音轨被选定，按住触垫会在这个空白片段内进行录音。

当Orca PAD64设备连接到Ableton Live软件的时候，上面的一排可编辑按键自动切换到工程演绎的场景切换功能。此时的按钮将会触发整个横排的触垫，我们称之为 “场景 (scenes)” 。这些场景启动按钮允许您用一个按钮来启动、停止或者录制多个片段，在实际演出中非常灵巧。此时8x8的网格触垫与Ableton Live界面的颜色对应。

演绎工程时，需要在灯光轨中将MIDI TO选择成为您的购买设备WORLD E，并且 Chanl 通道值选成CH.6



如果您发现后面章节中描述的功能不能像期望中的那样正确工作，请您重新检查 MIDI 端口的设置。

联系方式

杭州发时达电子有限公司

地址：杭州市余杭区闲林工业园闲兴路18号

电话：0571-88732265

传真：0571-88730848

网址：www.worlde.com.cn

邮箱：sales@worlde.com.cn

目录

1. 简介	8
2. 产品特性	8
3. 各组成部分及其功能详解	10
3.1 WORLDE Orca PAD64 总括	10
3.1.1 面板总括	10
3.1.2 打击垫	14
3.1.3 参数控制按钮	14
3.1.4 音符按钮	14
3.1.5 八度按钮	15
3.1.6 触后按钮	15
3.1.7 通道按钮	15
3.1.14 后面板概况	18
4. 设置	19
4.1 操作系统要求	19
4.2 具体设置	19
5. WORLDE ORCA PAD64 在应用软件上的使用	20
5.1 使用软件编辑器创建 MIDI 预设	20
5.1.1 总括：什么是一个 MIDI 预设？	20
5.1.2 分配某个打击垫至开始/停止 MIDI 设备控制	20
5.1.3 分配一组打击垫至 MIDI 音符	22

5.1.4 分配某个打击垫用于切换两个数值之间的 MIDI 控制改变号.....	23
5.1.5 保存更改至预设.....	24
5.1.6 召回某个预设/切换两个预设.....	25
5.2 选择 8 个打击的背光灯颜色	25
6.附录.....	27
附录 A-有毒有害物质或元素.....	27
●技术规格	28

1. 简介

感谢您使用 WORLDE Orca PAD64 USB MIDI 控制器。为了能完全了解这个新产品，请您仔细阅读此说明书。

为了使用这个产品的功能，您将需要在您所使用的设备上对该产品进行设置。请根据此说明书中描述的关于具体设置的内容来进行设置。

2. 产品特性

- 64 个带 RGB 彩色背光灯的打击垫，可用于分配打击垫，MIDI 控制按钮或音色改变开关。
- 功能按钮，能提供如八度、触后、力度、静音等功能。
- USB 接口，适用于 USB2.0(全速)。
- MIDI 输入/输出接口。
- USB 供电。
- 兼容 Win10/8/7/XP/Vista 及 Mac OSX。
- 无需驱动，支持热插拔。
- 提供软件编辑器，软件编辑器操作界面如下图所示。软件编辑器下载地址：www.worlde.com.cn

主界面

全局参数

通道:

旋钮加速:

未连接

已选择的控制参数

通道: 红色:

控制器改变: 值: 绿色:

模式: 模式选择: 蓝色:

最小/低位字节信息: 最大/高位字节信息:

	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

WORLDE PAD64

发送至存储区

3. 各组成部分及其功能详解

3.1 WORLDE Orca PAD64 总括

3.1.1 面板总括





1.可分配按钮/场景启动按钮

可分配按钮用于传输控制器信号。连接 Ableton Live 使用时，默认为场景启动按钮。用户可根据使用需要将此组按钮设置为其他控制功能。用于场景启动功能时，操作方法如下：

按住 Orca PAD64 顶部的“场景启动”按钮将会触发整个横排的触垫，我们称之为“场景（scenes）”。这些场景启动按钮允许您用一个按钮来启动、停止或者录制多个片段，在实际演出中非常灵巧。与 8x8 的网格触垫一样，这些场景启动按钮也与 Ableton Live 界面的颜色对应。

2.【存储】按钮

按住存储按钮时，点按相应的打击垫，可调出对应存储区的参数。

3.打击垫

64 个带 RGB 彩色背光灯的打击垫用于传输音符信息或控制器信息。使用软件编辑器来选择 64 个打击垫的背光灯颜色，详情请参考 5.2 章节。

4.【音符】按钮

点按音符按钮，开启打击垫发琴键音符功能，按 +/- 键增加或降低当前音符的一个半音。

5. [八度]按钮

点按 Octave 按钮，开启八度调节功能，通过+/-键增加或降低八度，可调范围为五个八度。

6. 【触后】按钮

点按触后按钮可开启通道触后、键触后功能，触后按钮显示红色为通道触后，显示蓝色为键触后。

7. 【通道】按钮

点按通道按钮，开启通道设置功能，通过+/-键选择通道，选择范围1~16

8. 【力度】按钮

点按力度按钮，开启力度曲线选择功能，显示绿色为中力度，显示红色为重力度，显示蓝色为固定力度。

9. 【静音】按钮

静音功能按钮，按此按钮开启静音功能。

10. 【音量】按钮

音量按钮，按此按钮可控制主音量。

11. 【走带控制】按钮

6个按钮用于MIDI设备控制：[<<]、[<<]、[>>]、[O]、[停止]和[播放]。通常将这几个按钮设置为音序走带控制按钮，需要和音序软件连接使用。

12. [<]和 [>]按钮

[<]和 [>]按钮用于菜单域和选项域的导向。

13. USB 接口

使用 USB 线通过这个接口使 WORLDE Orca PAD64 和您的电脑相连。

14. 【MIDI 输出】接口

使用 5 针的 MDI 线将 Orca PAD64 的 MIDI 输出接口和外接设备的 MIDI 输入接口相连接。

15. 【MIDI 输入】接口

使用 5 针的 MDI 线将 Orca PAD64 的 MIDI 输入接口和外接设备的 MIDI 输出接口相连接。

16. 【直流供电】接口

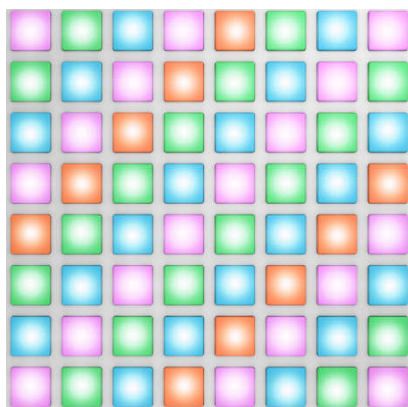
除 USB 供电外，Orca PAD64 也可以使用外接电源直接供电。

17. 【电源开/关】按钮

电源开关按钮，按此按钮开启或关闭电源。

3.1.2 打击垫

WORLDE Orca PAD64有64个带力度感应的打击垫；打击垫用于向软音源或硬音源发送敲击音色，每个打击垫都带敲击压力感应和力度感应，反应迅速、直观。



3.1.3 参数控制按钮

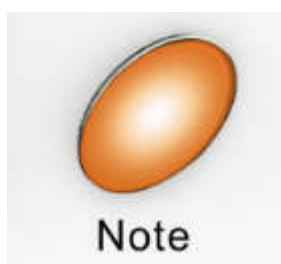
8个按钮可被分配并参与控制所选设备上的任意可编辑参数。



参数控制按钮

3.1.4 音符按钮

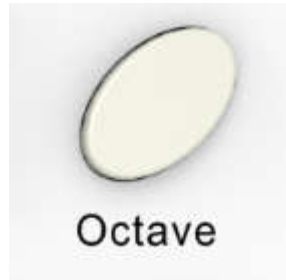
点按音符按钮，开启打击垫发琴键音符功能，按+/-键增加或降低当前音符的一个半音。



音符按钮

3.1.5 八度按钮

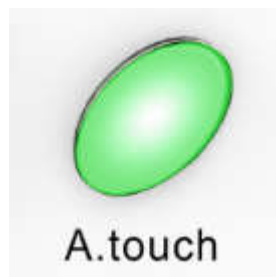
点按 Octave 按钮，开启八度调节功能，通过+/-键增加或降低八度，可调范围为五个八度。



八度按钮

3.1.6 触后按钮

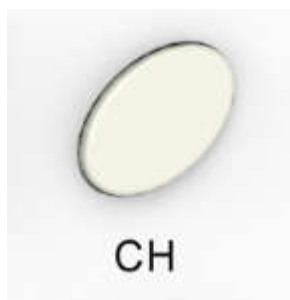
点按触后按钮可开启通道触后、键触后功能，触后按钮显示红色为通道触后，显示蓝色为键触后。



触后按钮

3.1.7 通道按钮

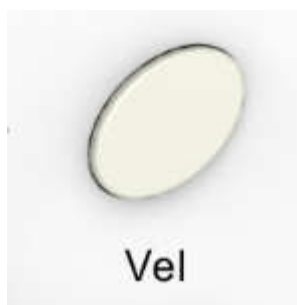
点按通道按钮，开启通道设置功能，通过+/-键选择通道，选择范围1~16。



通道按钮

3.1.8 力度按钮

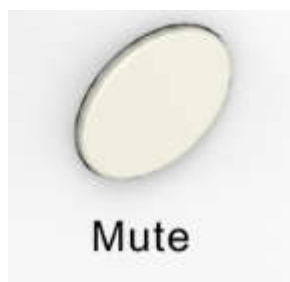
点按力度按钮，开启力度曲线选择功能，显示绿色为中力度，显示红色为重力度，显示蓝色为固定力度。



力度按钮

3.1.9 静音按钮

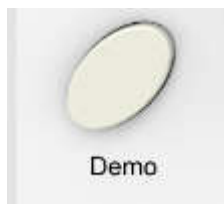
静音功能按钮，按此按钮开启静音功能。



静音按钮

3.1.10 音量按钮

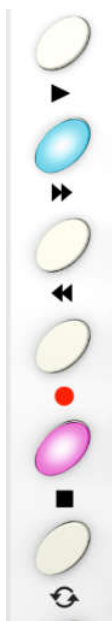
此按钮用于调节Orca PAD64主音量,, 发送GM主音量信息 (F0 7F 7F 04 01 00 xx F7) 。



音量按钮

3.1.11 走带控制按钮

6 个按钮用于 MIDI 设备控制 : [<<]、[<]、[>]、[O]、[停止]和[播放]。通常将这几个按钮设置为音序走带控制按钮, 需要和音序软件连接使用。



走带控制按钮

3.1.12 存储按钮

按住存储按钮时, 点按相应的打击垫, 可调出对应存储区的参数。



走带控制按钮

3.1.13 [<]和 [>]按钮

[<]和 [>]按钮用于菜单域和选项域的导向。



导向按钮

3.1.14 后面板概况

WORLDE Orca PAD64 的后面板有一排非常重要的接口，从左至右分别为：MIDI 输出，MIDI 输入，直流电源开关，电源开关按钮，USB 接口。



4. 设置

4.1 操作系统要求

Windows	Mac OS
Pentium 3 800 MHz 或更高版本	Macintosh G3*800/G4*733 MHz 或更高版本
(笔记本电脑的 CPU 要求可能更高)	(笔记本电脑的 CPU 要求可能更高)
256MB RAM	带 256MB RAM 的 OS X 10.3.9
Direct X 9.0b 或更高	带 512MB RAM 或更高 OS X 10.4.2
Windows XP(SP2)或更高	*不支持*G3/G4 加速卡
(不支持 Windows 98,Me,NT or 2000)	

4.2 具体设置

以下的设置不能在 Orca PAD64 这个设备上编辑，因此您需要使用由 WORLDE 提供的软件编辑器。您可以从

WORLDE 的网站 www.worldde.com.cn 上下载此软件编辑器。

5. WORLDE Orca PAD64 在应用软件上的使用

5.1 使用软件编辑器创建 MIDI 预设

5.1.1 总括：什么是一个 MIDI 预设？

由于软件编辑器，WORLDE Orca PAD64可以和任何可以接收MIDI信号的设备或软件连接工作。

此为Orca PAD64预设的使用举例：

- 分配打击垫用于控制MIDI设备控制指令（MIDI设备控制）。
- 使用打击垫传输MIDI音符。
- 通过敲击某个打击垫来实现任意MIDI控制器号的两种值之间的转换。
- 分配按钮用于控制任意MIDI控制器号并定义其操作范围。
- 保存整套已变换的控制器至八个预设位置。
- 定义其他7组参数分配并保存每组参数至不同的存储位置。
- 轻松快速的召回八个个性化预设中的任意一个。

5.1.2 分配某个打击垫至开始/停止 MIDI 设备控制

使用MIDI键盘最大的特点就是在不使用电脑鼠标或键盘的情况下就能开始或者停止乐曲播放。您可以很轻松的设置

WORLDE Orca PAD64的打击垫来进行此操作。

5.1.2.1 选择打击垫模式

通过点击软件上第七号打击垫或敲击 WORLDE Orca PAD64 的第七个打击垫来选择第七号打击垫，然后点击模式菜单激活下拉菜单：



5.1.2.2 设置 MIDI 设备控制信息号

模式一旦被设置为 MIDI 设备控制，低位字节信息和高位字节信息将被设置为相同的信息号，这样打击垫便会知道该发何种指令。MIDI 设备控制停止指令需要控制器号设置为 1。



接着，选择第八个打击垫，这样我们可以将其设置为 MIDI 设备控制指令来执行 ‘开始’ 指令。这将意味着控制器号必须设置为 2。



此时您应该设置第八个打击垫为开始播放乐曲并将第七个打击垫设置为开始播放。您也可以根据不同需要将不同的打击垫设置为此功能。

5.1.3 分配一组打击垫至 MIDI 音符

通常情况下当您开始制作一首歌曲时，最先做的就是确定底鼓和军鼓音轨。WORLDE Orca PAD64的打击垫可根据个人喜好被分配至任意的MIDI音符。如：分别设置打击垫1和打击垫2来发送低音鼓和军鼓的通用MIDI音符（MIDI音符36和38）。

默认设置为打击垫有独有的模式来发送MIDI音符，因此按下打击垫的同时会选择MIDI音符值和力度值。其他的设置可在“Gate”模式下进行，因此当放开打击垫时音符自动关闭。如需要使打击垫保持音符值直到其再次被敲击，可设置为“Toggle”值。

5.1.3.1 选择 MIDI 音符：底鼓

CC 值区域用于设置 MIDI 音符，共有 128 个 MIDI 控制音符和 128 个 MIDI 音符。点击下拉菜单设置值为 36 来选择通用 MIDI 底鼓音符。



5.1.3.2 选择 MIDI 音符：军鼓

设置 2 号打击垫至军鼓的方式是和以上底鼓的设置是一样的，只需选择一个不同的 MIDI 音符就可以（此时选择 38）



此时你已经准备好了你歌曲的标准：1号打击垫和2号打击垫用于演奏底鼓和军鼓，7号打击垫和8号打击垫用于停止和播放乐

曲。

5.1.4 分配某个打击垫用于切换两个数值之间的 MIDI 控制改变号

当今最流行的音效之一就是制作一段音效循环，在歌曲的某一段落时作滤波处理，然后转回至全开放的声音。你可以预先设置某个打击垫用于发送这些指令至音频工作站上的滤波器插件中。

如将 6 号打击垫设置为此功能，选择 6 号打击垫然后使用下拉模式菜单来选择 “Switched” 和 “Toggle” 模式。



这些设置可用于当你敲击某个打击垫时发送某个MIDI 控制改变号的两个不同的值。有很多个MIDI控制器号可用于分配至控制此类操作。以下以74号控制器为例。

点击控制器改变区域并选择 Brightness 控制器号，如下所示：



然后设置可工作的最小值和最大值（调整至适合音频资源的范围即可）

已选择的控制参数

打击垫 #6	通道:	全局
控制器改变: 74	值:	0
模式: Switched	模式选择:	toggle
最小/低位字节信息: 78	最大/高位字节信息:	127

第一次按6号打击垫将发送#74指令，值为78，此操作将部分关闭滤波但仍将允许大部分音频通过。第二次按6号打击垫将发送值127，完全打开滤波器。注意：确保MIDI通道的设置以便使其能和接收设备匹配。

5.1.5 保存更改至预设

现在我们复习一下之前5.1所说的内容。这些打击垫已被设置用于演奏底鼓和军鼓，切换滤波设置，开启或停止乐曲播放。

其中一个编码器用于控制颤音速度。WORLDE Orca PAD64还可以有更多的功能可以实现。

接下来需要做的是确认在你需要的时候此配置已经设置好了。为此，你需要将这些设置作为一个设置组保存在WORLDE Orca PAD64中的4个存储地址中的其中一个。

软件编辑器的右上方有一个叫“发送至设备”的按钮。在这个按钮的右下边是一个下拉菜单，此菜单可以用于指定将你所创作的预设存储于WORLDE Orca PAD64上4个存储地址中的任意一个地址。

在点击顶部的按钮前，选择你所知道的地址。如，我们将使用存储地址 2。

发送至设备
发送至存储区 2
默认值
加载

如下图所示，在下拉菜单中选择 2#。

一旦你确认了预设将要存储的位置，点击“发送至设备”按钮来确认此功能。



你所创作的预设已被安全存储于地址#2，可同时使用切换按钮和打击垫#2召回此存储。详情请参考5.1.7。

5.1.6 召回某个预设/切换两个预设

一旦您创建了很多预设您可以快速实现两个个性化预设之间的切换。操作如下：按 Memory 按钮并同时按下图所示的 4 个打击垫中的任意一个打击垫。




如上图所示按Memory按钮并同时按打击垫2将从预设存储处选择预设2。

按Memory按钮同时按打击垫1将实现从预设2向预设1的转换。

5.2 选择 8 个打击的背光灯颜色

使用 WORLDE 提供的软件编辑器选择 64 个打击垫的背光灯颜色，软件编辑器下载地址：www.worldde.com.cn。

点击软件编辑器中 Orca PAD64 上某个打击垫，此时该打击垫上会显示 ，然后在红色、绿色和蓝色后面的方框中选择需

要的值，每种颜色的范围值为 0 到 127，选择后点击右上方的“发送至键盘”按钮将数据发送至 Orca PAD64 上，最后点击“确认”按钮。

部分颜色 RGB 值列表：

颜色	R.	G.	B
白色	127	127	127
黑色	0	0	0
红色	127	0	0
绿色	0	127	0
蓝色	0	0	127
青色	0	127	127
深红	127	0	127
黄色	127	127	0
橙色	127	82	0

6.附录

附录 A-有毒有害物质或元素

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb) 及其化合物	汞 (Hg) 及其化合物	镉 (Cd) 及其化合物	六价铬 (Cr(VI)) 化合物	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
PCB	○	○	○	○	○	○
PCBA 焊点	○	○	○	○	○	○
元器件 (含模块)	○	○	○	○	○	○
金属结构件	○	○	○	○	○	○
塑胶结构件	○	○	○	○	○	○
纸质配件	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。

○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。

×：表示该有害物质至在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T26572 规定的限量要求。(但该项目仅在库存或已加工产品中有少量应用，且按照计划正在进行环保切换，切换后符合上述规定。)

●技术规格

连接：USB 连接（B 型）

电源供应：USB 总线供电模式

电流：100mA 或者更低

尺寸：256x256x36mm

重量：840g

所含备件：USB 线

* 参数及外观如有变更，恕不另行知。