

# 杭州发时达电子有限公司

## Worlde Orca PAD48 MIDI 控制器使用说明书



感谢您购买 WORLDE ( 杭州发时达电子有限公司 ) Orca PAD48 MIDI 键盘。

请在使用本机前阅读此说明书，并将其保存好以备将来参考。

## 产品清单

您的 Orca PAD48 产品包装中应包括下列项目，请确认。

- Orca PAD48 键盘 1 台
- USB 连接线 1 条
- USB 电源线 1 条
- MIDI 转 3.5 音频线 1 根 ( 另购 )

**温馨提示**：为确保您的产品正常使用，请同时使用 USB 连接线和 USB 电源线进行供电。

1) 连接电脑时，同时将 USB 连接线和 USB 电源线插入电脑的 USB 接口。

2) 连接手机或平板时，将 USB 连接线连接至手机或者平板，同时将 USB 电源线插入手机充电器接口上。

## 联系方式

杭州发时达电子有限公司

地址：杭州市余杭区闲林工业园闲兴路18号

电话：0571-88732265

传真：0571-88730848

网址：[www.worlde.com.cn](http://www.worlde.com.cn)

邮箱：[sales@worlde.com.cn](mailto:sales@worlde.com.cn)

## 目录

<b>1. 简介</b> .....	<b>5</b>
<b>2. 产品特性</b> .....	<b>5</b>
<b>3. 各组成部分及其功能详解</b> .....	<b>7</b>
<b>3.1 WORLDE Orca PAD48 总括</b> .....	<b>7</b>
3.1.1 面板总括 .....	7
3.1.2 打击垫 .....	11
3.1.3 参数控制旋钮 .....	11
3.1.5 音符按钮 .....	12
3.1.6 八度按钮 .....	12
3.1.6 触后按钮 .....	12
3.1.7 通道按钮 .....	13
3.1.14 后面板概况 .....	16
<b>4. 设置</b> .....	<b>17</b>
<b>4.1 操作系统要求</b> .....	<b>17</b>
<b>4.2 具体设置</b> .....	<b>17</b>
<b>5. WORLDE ORCA PAD48 在应用软件上的使用</b> .....	<b>18</b>
<b>5.1 使用软件编辑器创建 MIDI 预设</b> .....	<b>18</b>
5.1.1 总括：什么是一个 MIDI 预设？ .....	18
5.1.2 分配某个打击垫至开始/停止 MIDI 设备控制 .....	18
5.1.3 分配一组打击垫至 MIDI 音符 .....	20

5.1.4 分配某个打击垫用于切换两个数值之间的 MIDI 控制改变号.....	21
5.1.5 分配编码器用于控制两个值之间的 MIDI 控制改变号 .....	22
5.1.6 保存更改至预设 .....	23
5.1.7 召回某个预设/切换两个预设.....	24
<b>5.2 选择 8 个打击的背光灯颜色 .....</b>	<b>25</b>
<b>6.附录.....</b>	<b>26</b>
<b>附录 A-有毒有害物质或元素.....</b>	<b>26</b>
<b>●技术规格 .....</b>	<b>27</b>

## 1. 简介

感谢您使用 WORLDE Orca PAD48 USB MIDI 控制器。为了能完全了解这个新产品，请您仔细阅读此说明书。

为了使用这个产品的功能，您将需要在您所使用的设备上对该产品进行设置。请根据此说明书中描述的关于具体设置的内容来进行设置。

## 2. 产品特性

- 48 个带 RGB 彩色背光灯的打击垫，可用于分配打击垫，MIDI 控制按钮或音色改变开关。
- 8 个可分配控制旋钮。
- 8 个可分配控制推子。
- 功能按钮，能提供如八度、触后、力度、静音等功能
- USB 接口，适用于 USB2.0(全速)。
- MIDI 输入/输出接口。
- USB 供电。
- 兼容 Win10/8/7/XP/Vista 及 Mac OSX。
- 无需驱动，支持热插拔。
- 提供软件编辑器，软件编辑器操作界面如下图所示。软件编辑器下载地址：[www.worldde.com.cn](http://www.worldde.com.cn)

# 主界面

## 全局参数

通道: 1

旋钮加速: 快

版本 0.001

## 已选择的控制参数

通道: 红色:

控制器改变: 值: 绿色:

模式: 模式选择: 蓝色:

最小/低位字节信息: 最大/高位字节信息: 批量改变红色/绿色/蓝色

发送至设备

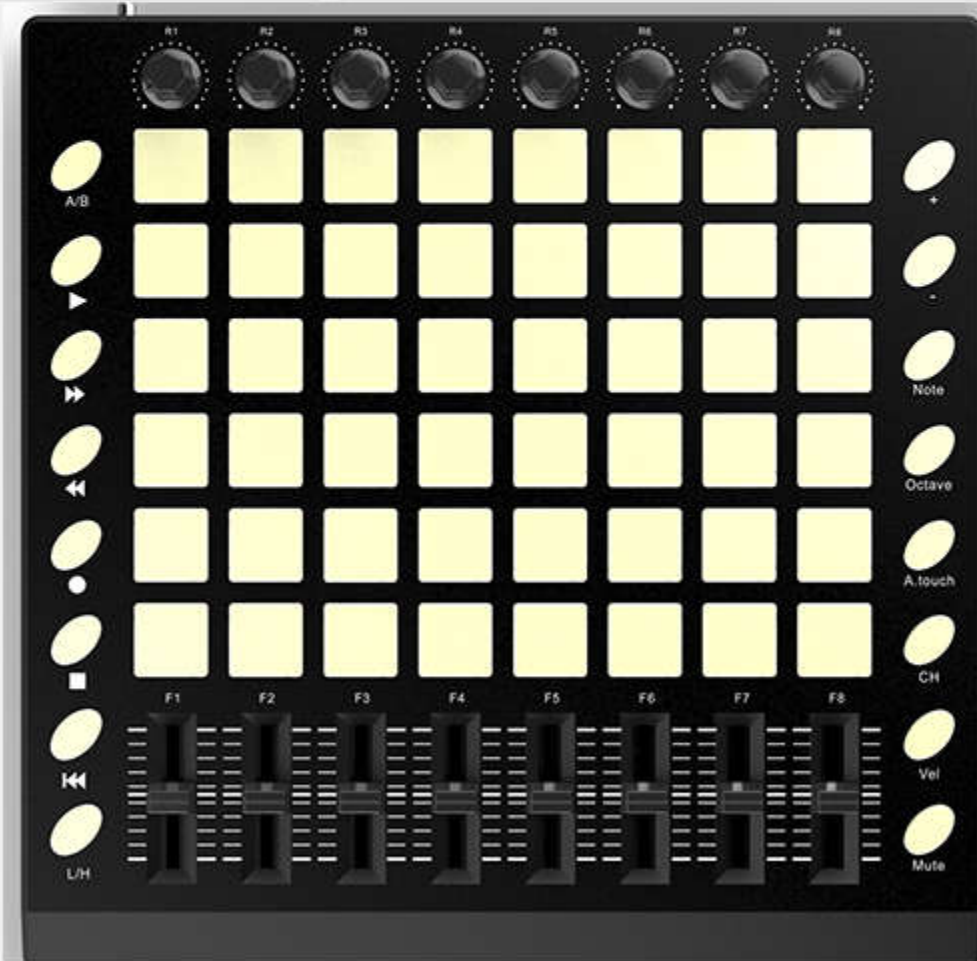
发送至存储区 2

默认值

加载

保存

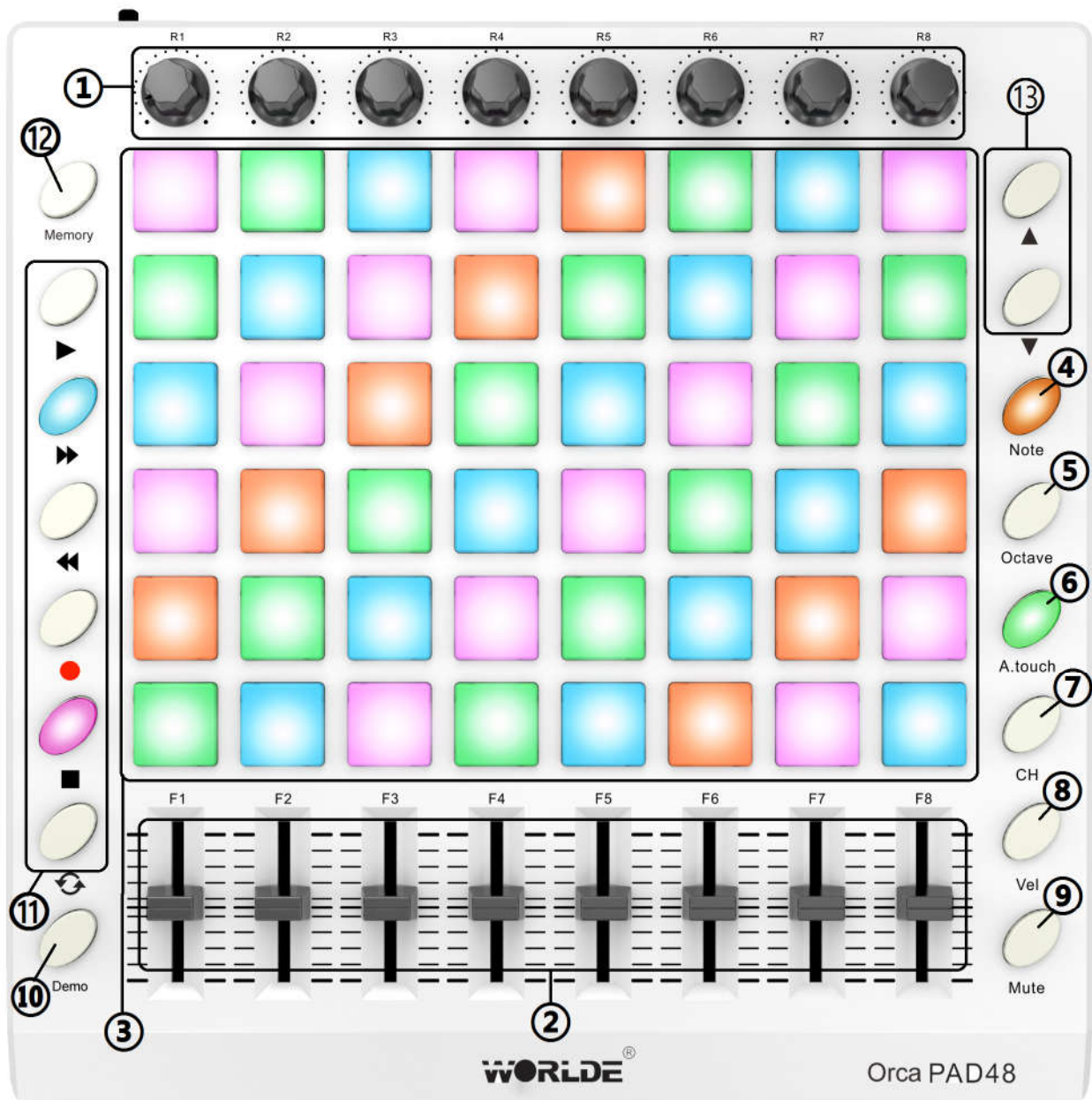
更新软件

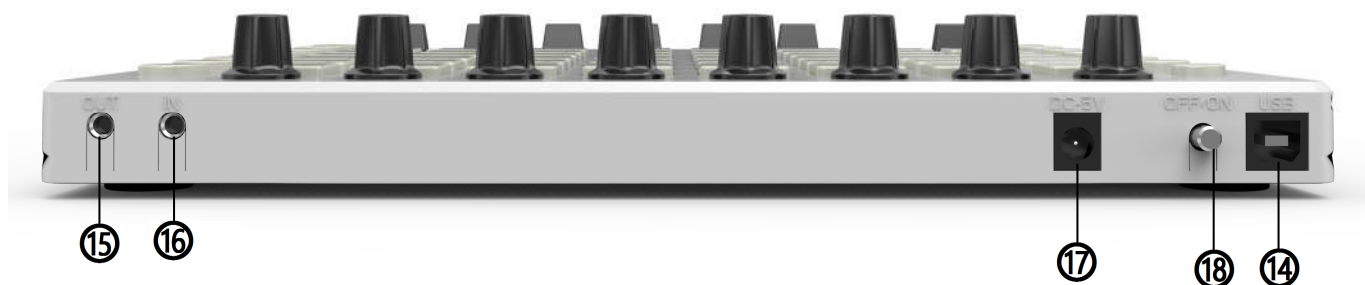


### 3. 各组成部分及其功能详解

#### 3.1 WORLDE Orca PAD48 总括

##### 3.1.1 面板总括





### 1. 编码器

编码器用于传输控制器信号。

### 2. 推子

推子用于传输控制器信号。

### 3. 打击垫

48 个带 RGB 彩色背光灯的打击垫用于传输音符信息或控制器信息。使用软件编辑器来选择 48 个打击垫的背光灯颜色，详情请参考 5.2 章节。

### 4. 【音符】按钮

点按音符按钮，开启打击垫发琴键音符功能，按+/-键增加或降低当前音符的一个半音。

### 5. [八度]按钮

点按 Octave 按钮，开启八度调节功能，通过+/-键增加或降低八度，可调范围为五个八度。



## 6. 【触后】按钮

点按触后按钮可开启通道触后、键触后功能，触后按钮显示红色为通道触后，显示蓝色为键触后。

## 7. 【通道】按钮

点按通道按钮，开启通道设置功能，通过+/-键选择通道，选择范围1~16。

## 8. 【力度】按钮

点按力度按钮，开启力度曲线选择功能，显示绿色为中力度，显示红色为重力度，显示蓝色为固定力度。

## 9. 【静音】按钮

静音功能按钮，按此按钮开启静音功能。

## 10. 【示范曲】按钮

示范曲功能按钮，按此按钮开启示范曲。

## 11. 【走带控制】按钮

6个按钮用于MIDI设备控制：[<<]、[<]、[>>]、[O]、[停止]和[播放]。通常将这几个按钮设置为音序走带控制按钮，需要和音序软件连接使用。

## 12. 【存储】按钮

按住存储按钮时，点按相应的打击垫，可调出对应存储区的参数。

### 13. [<]和 [>]按钮

[<]和 [>]按钮用于菜单域和选项域的导向。

### 14. USB 接口

使用 USB 线通过这个接口使 WORLDE Orca PAD48 和您的电脑相连。

### 15. 【MIDI 输出】接口

使用 5 针的 MDI 线将 Orca PAD48 的 MIDI 输出接口和外接设备的 MIDI 输入接口相连接。

### 16. 【MIDI 输入】接口

使用 5 针的 MDI 线将 Orca PAD48 的 MIDI 输入接口和外接设备的 MIDI 输出接口相连接。

### 17. 【直流供电】接口

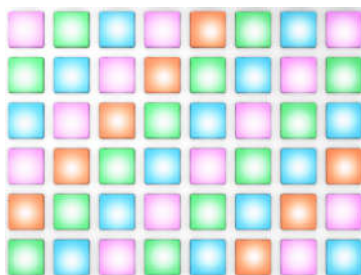
除 USB 供电外，Orca PAD48 也可以使用外接电源直接供电。

### 18. 【电源开/关】按钮

电源开关按钮，按此按钮开启或关闭电源。

### 3.1.2 打击垫

WORLDE Orca PAD48有48个带力度感应的打击垫；打击垫用于向软音源或硬音源发送敲击音色，每个打击垫都带敲击压力感应和力度感应，反应迅速、直观。



### 3.1.3 参数控制旋钮

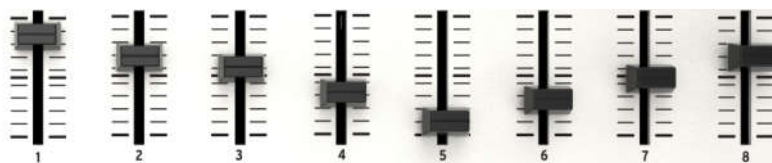
8个编码器可被分配并参与控制所选设备上的任意可编辑参数。



参数控制编码器

### 3.1.4 参数控制器推子

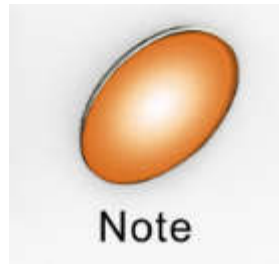
8个推子可被分配并参与控制所选设备上的任意可编辑参数。



参数控制推子

### 3.1.5 音符按钮

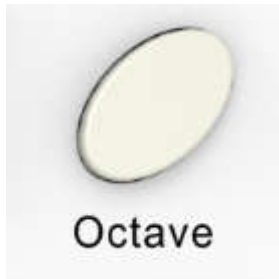
点按音符按钮，开启打击垫发琴键音符功能，按+/-键增加或降低当前音符的一个半音。



音符按钮

### 3.1.6 八度按钮

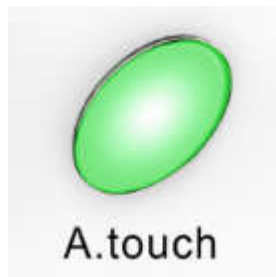
点按 Octave 按钮，开启八度调节功能，通过+/-键增加或降低八度，可调范围为五个八度。



八度按钮

### 3.1.6 触后按钮

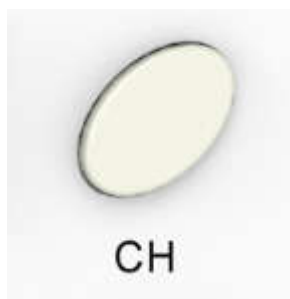
点接触后按钮可开启通道触后、键触后功能，触后按钮显示红色为通道触后，显示蓝色为键触后。



触后按钮

### 3.1.7 通道按钮

点按通道按钮，开启通道设置功能，通过+/-键选择通道，选择范围1~16。



通道按钮

### 3.1.8 力度按钮

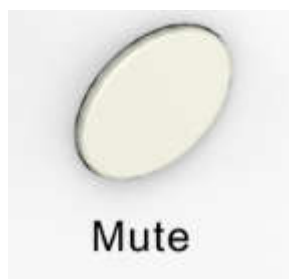
点按力度按钮，开启力度曲线选择功能，显示绿色为中力度，显示红色为重力度，显示蓝色为固定力度。



力度按钮

### 3.1.9 静音按钮

静音功能按钮，按此按钮开启静音功能。



静音按钮

### 3.1.10 示范曲按钮

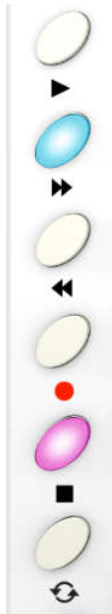
Orca PAD48 带有预设示范曲和灯光效果展示模式。按示范曲按钮开启示范曲功能。按住播放按钮的同时再按开关按钮开机即可进入灯光效果展示模式，此时 Orca Pad48 将自动演示预设的灯光效果。



示范曲按钮

### 3.1.11 走带控制按钮

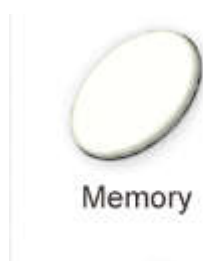
6 个按钮用于 MIDI 设备控制：[<<]、[<]、[>]、[O]、[停止]和[播放]。通常将这几个按钮设置为音序走带控制按钮，需要和音序软件连接使用。



走带控制按钮

### 3.1.12 存储按钮

按住存储按钮时，点按相应的打击垫，可调出对应存储区的参数。



存储按钮

### 3.1.13 [<]和 [>]按钮

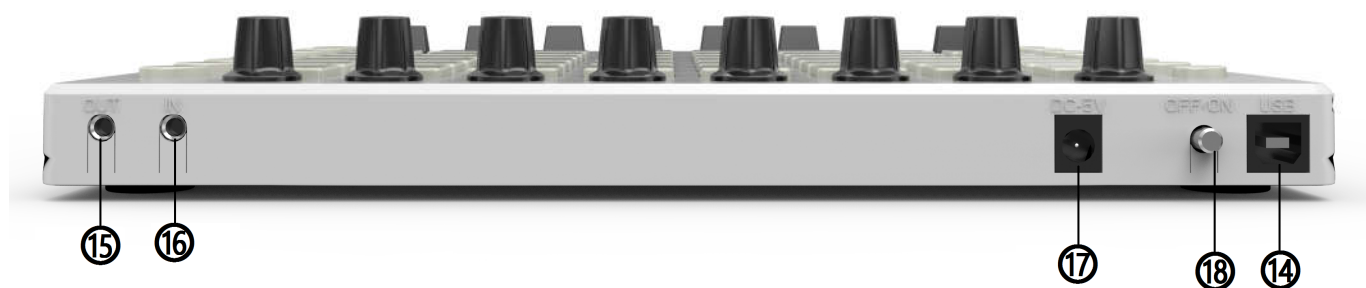
[<]和 [>]按钮用于菜单域和选项域的导向。



导向按钮

### 3.1.14 后面板概况

WORLDE Orca PAD48 的后面板有一排非常重要的接口，从左至右分别为：MIDI 输出，MIDI 输入，直流电源开关，电源开关按钮，USB 接口。





## 4. 设置

### 4.1 操作系统要求

Windows	Mac OS
Pentium 3 800 MHz 或更高版本	Macintosh G3*800/G4*733 MHz 或更高版本
(笔记本电脑的 CPU 要求可能更高)	(笔记本电脑的 CPU 要求可能更高)
256MB RAM	带 256MB RAM 的 OS X 10.3.9
Direct X 9.0b 或更高	带 512MB RAM 或更高 OS X 10.4.2
Windows XP(SP2)或更高	*不支持*G3/G4 加速卡
(不支持 Windows 98,Me,NT or 2000 )	

### 4.2 具体设置

以下的设置不能在 Orca PAD48 这个设备上编辑，因此您需要使用由 WORLDE 提供的软件编辑器。您可以从

WORLDE 的网站 [www.worldde.com.cn](http://www.worldde.com.cn) 上下载此软件编辑器。

## 5. WORLDE Orca PAD48 在应用软件上的使用

### 5.1 使用软件编辑器创建 MIDI 预设

#### 5.1.1 总括：什么是一个 MIDI 预设？

由于软件编辑器，WORLDE Orca PAD48可以和任何可以接收MIDI信号的设备或软件连接工作。

此为Orca PAD48预设的使用举例：

- 分配打击垫用于控制MIDI设备控制指令（MIDI设备控制）。
- 使用打击垫传输MIDI音符。
- 通过敲击某个打击垫来实现任意MIDI控制器号的两种值之间的转换。
- 分配编码器用于控制任意MIDI控制器号并定义其操作范围。
- 分配推子用于控制任意MIDI控制器号并定义其操作范围。
- 保存整套已变换的控制器至八个预设位置。
- 定义其他7组参数分配并保存每组参数至不同的存储位置。
- 轻松快速的召回八个个性化预设中的任意一个。

#### 5.1.2 分配某个打击垫至开始/停止 MIDI 设备控制

使用MIDI键盘最大的特点就是在不使用电脑鼠标或键盘的情况下就能开始或者停止乐曲播放。您可以很轻松的设置

WORLDE Orca PAD48的打击垫来进行此操作。

### 5.1.2.1 选择打击垫模式

通过点击软件上第七号打击垫或敲击 WORLDE Orca PAD48 的第七个打击垫来选择第七号打击垫，然后点击模式菜单激活

下拉菜单：



### 5.1.2.2 设置 MIDI 设备控制信息号

模式一旦被设置为 MIDI 设备控制，低位字节信息和高位字节信息将被设置为相同的信息号，这样打击垫便会知道该发何种指令。MIDI 设备控制停止指令需要控制器号设置为 1.



接着，选择第八个打击垫，这样我们可以将其设置为 MIDI 设备控制指令来执行 ‘开始’ 指令。这将意味着控制器号必须设置为 2.



此时您应该设置第八个打击垫为开始播放乐曲并将第七个打击垫设置为开始播放。您也可以根据不同需要将不同的打击垫设置为此功能。

### 5.1.3 分配一组打击垫至 MIDI 音符

通常情况下当您开始制作一首歌曲时，最先做的就是确定底鼓和军鼓音轨。WORLDE Orca PAD48的打击垫可根据个人喜好被分配至任意的MIDI音符。如：分别设置打击垫1和打击垫2来发送低音鼓和军鼓的通用MIDI音符（MIDI音符36和38）。

默认设置为打击垫有独有的模式来发送MIDI音符，因此按下打击垫的同时会选择MIDI音符值和力度值。其他的设置可在“Gate”模式下进行，因此当放开打击垫时音符自动关闭。如需要使打击垫保持音符值直到其再次被敲击，可设置为“Toggle”值。

#### 5.1.3.1 选择 MIDI 音符：底鼓

CC 值区域用于设置 MIDI 音符，共有 128 个 MIDI 控制音符和 128 个 MIDI 音符。点击下拉菜单设置值为 36 来选择通用 MIDI 底鼓音符。



#### 5.1.3.2 选择 MIDI 音符：军鼓

设置 2 号打击垫至军鼓的方式是和以上底鼓的设置是一样的，只需选择一个不同的 MIDI 音符就可以（此时选择 38）



此时你已经准备好了你歌曲的标准：1号打击垫和2号打击垫用于演奏底鼓和军鼓，7号打击垫和8号打击垫用于停止和播放乐

曲。

#### 5.1.4 分配某个打击垫用于切换两个数值之间的 MIDI 控制改变号

当今最流行的音效之一就是制作一段音效循环，在歌曲的某一段落时作滤波处理，然后转回至全开放的声音。你可以预先设置某个打击垫用于发送这些指令至音频工作站上的滤波器插件中。

如将 6 号打击垫设置为此功能，选择 6 号打击垫然后使用下拉模式菜单来选择 “Switched” 和 “Toggle” 模式。



这些设置可用于当你敲击某个打击垫时发送某个MIDI 控制改变号的两个不同的值。有很多个MIDI控制器号可用于分配至控制此类操作。以下以74号控制器为例。

点击控制器改变区域并选择 Brightness 控制器号，如下所示：



然后设置可工作的最小值和最大值（调整至适合音频资源的范围即可）



第一次按6号打击垫将发送#74指令，值为78，此操作将部分关闭滤波但仍将允许大部分音频通过。第二次按6号打击垫将发送值127，完全打开滤波器。注意：确保MIDI通道的设置以便使其能和接收设备匹配。

### 5.1.5 分配编码器用于控制两个值之间的 MIDI 控制改变号

使用和打击垫一样的方法可以设置编码器的分配。举例如下：设置低频振荡器的速率使其在某个范围内运行。



观看以上图片可发现很熟悉的信息：

选择第五号编码器，如红色方框内的图所示。

设置为全局MIDI通道，你可以指明1-16中的任意通道，或者使其保留至全局通道。

模式设置为Continuous,也就是说在开启时其将传输MIDI Continuous控制器号。第二个模式区域设置为Absolute,也就是说在此状态下其将按逆时针到顺时针的线性结构的方式传输。

控制器改变区域显示#76, MIDI 控制器号被分配为控制颤音速度。

最小/低位字节信息和最大/高位字节信息区域被设置为限制编码器5在某个范围内运行。总的来说,以上设置表示编码器5将控制目标设备的颤音速度,在10至32之间变动。一般来说,你可以选择设置为可以和你的设备相对应的值。

注意:有些设备可能不能使用标准的MIDI控制分配。请参考你的设备的使用说明来确认各功能所需使用的设置。

### 5.1.6 保存更改至预设

现在我们复习一下之前5.1所说的内容。这些打击垫已被设置用于演奏底鼓和军鼓,切换滤波设置,开启或停止乐曲播放。

其中一个编码器用于控制颤音速度。WORLDE Orca PAD48还可以有更多的功能可以实现。

接下来需要做的是确认在你需要的时候此配置已经设置好了。为此,你需要将这些设置作为一个设置组保存在WORLDE Orca PAD48中的4个存储地址中的其中一个。

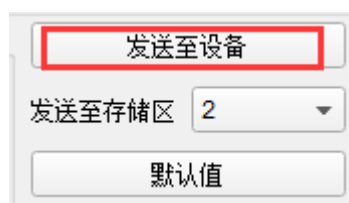
软件编辑器的右上方有一个叫“发送至设备”的按钮。在这个按钮的右下边是一个下拉菜单,此菜单可以用于指定将你所创作的预设存储于WORLDE Orca PAD48上4个存储地址中的任意一个地址。

在点击顶部的按钮前,选择你所知道的地址。如,我们将使用存储地址 2。



如下图所示,在下拉表单中选择 2#。

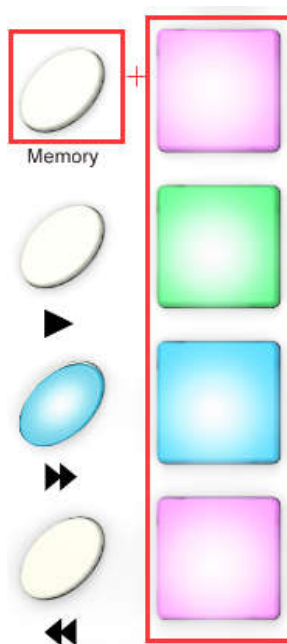
一旦你确认了预设将要存储的位置，点击“发送至设备”按钮来确认此功能。



你所创作的预设已被安全存储于地址#2，可同时使用切换按钮和打击垫#2召回此存储.详情请参考5.1.7.

### 5.1.7 召回某个预设/切换两个预设

一旦您创建了很多预设您可以快速实现两个个性化预设之间的切换。操作如下：按 Memory 按钮并同时按下图所示的 4 个打击垫中的任意一个打击垫。




如上图所示按Memory按钮并同时按打击垫2将从预设存储处选择预设2。

按Memory按钮同时按打击垫1将实现从预设2向预设1的转换。



## 5.2 选择 8 个打击的背光灯颜色

使用 WORLDE 提供的软件编辑器选择 48 个打击垫的背光灯颜色，软件编辑器下载地址：[www.worldde.com.cn](http://www.worldde.com.cn)。

点击软件编辑器中 Orca PAD48 上某个打击垫，此时该打击垫上会显示 ，然后在红色、绿色和蓝色后面的方框中选择需要的值，每种颜色的范围值为 0 到 127，选择后点击右上方的“发送至键盘”按钮将数据发送至 Orca PAD48 上，最后点击“确认”按钮。

部分颜色 RGB 值列表：

颜色	R.	G.	B
白色	127	127	127
黑色	0	0	0
红色	127	0	0
绿色	0	127	0
蓝色	0	0	127
青色	0	127	127
深红	127	0	127
黄色	127	127	0
橙色	127	82	0

## 6.附录

### 附录 A-有毒有害物质或元素

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb) 及其化合物	汞 (Hg) 及其化合物	镉 (Cd) 及其化合物	六价铬 (Cr(VI)) 化合物	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
PCB	○	○	○	○	○	○
PCBA 焊点	○	○	○	○	○	○
元器件 (含模块)	○	○	○	○	○	○
金属结构件	○	○	○	○	○	○
塑胶结构件	○	○	○	○	○	○
纸质配件	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。

○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。

×：表示该有害物质至在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T26572 规定的限量要求。(但该项目仅在库存或已加工产品中有少量应用，且按照计划正在进行环保切换，切换后符合上述规定。)

## ●技术规格

**连接**：USB 连接（B 型）

**电源供应**：USB 总线供电模式

**电流**：100mA 或者更低

**尺寸**：256x256x36mm

**重量**：840g

**所含备件**：USB 线

\* 参数及外观如有变更，恕不另行知。